



AMARCORD

5X15CM

AMARCORD

5X15CM



# AMARCORD

Gres porcellanato  
Porcelain stoneware

## La profondità del colore, il fascino del ricordo

Amarcord prende il nome dall'omonimo capolavoro di Federico Fellini, girato negli anni '70 ma ambientato negli anni '30, nella Rimini della sua infanzia. Il titolo – che in dialetto romagnolo significa “mi ricordo” – richiama un universo fatto di storie intime, colori intensi e atmosfere cariche di nostalgia.

Questa collezione in gres porcellanato 5x15 cm si ispira proprio a quel mondo: toni caldi, saturi e profondi – come il miele, l'ambra, il tabacco, il mogano, l'ottanio e il bosco, che richiamano l'estetica e lo spirito di quegli anni, con la loro ricchezza culturale e il fascino senza tempo. Grazie all'uso di ogni colore si anima di sfumature uniche e materiche, proprio come le emozioni e i ricordi che il film di Fellini racconta, sfaccettati e vivi.

Amarcord non è solo una collezione di superfici: è un viaggio sensoriale, un invito a rivivere la magia di un tempo attraverso la materia e il colore, portando nel presente la forza evocativa di un passato che ancora parla.

5X15CM  
2"X6"

8MM

Lucido  
Glossy

Stonalizzato  
Shade variation  
V2

Riciclato  
Recycled  
47%



3

**Depth of colour and the allure of memory.**

Amarcord takes its name from Federico Fellini's masterpiece of the same name, which was shot in the 1970s, but is set in the 1930s Rimini of his childhood. The title, which in the local dialect means "I remember", recalls a universe of intimate stories, intense colours and nostalgic moods.

This 5x15 cm porcelain stoneware collection is inspired by the same world. It is saturated with deep, warm colours, like honey, amber, tobacco, mahogany, teal and forest, that recall the style and spirit of this period with all their rich culture and timeless appeal.

The way these colours are used animates the collection with unique, textures and nuances, just like the vivid and multifaceted emotions and memories evoked by Fellini's film.

Amarcord is not just a collection of surfaces. It is a sensory journey, an invitation to relive the magic of a bygone era through textures and colours that allow the evocative power of the past to speak in the present.

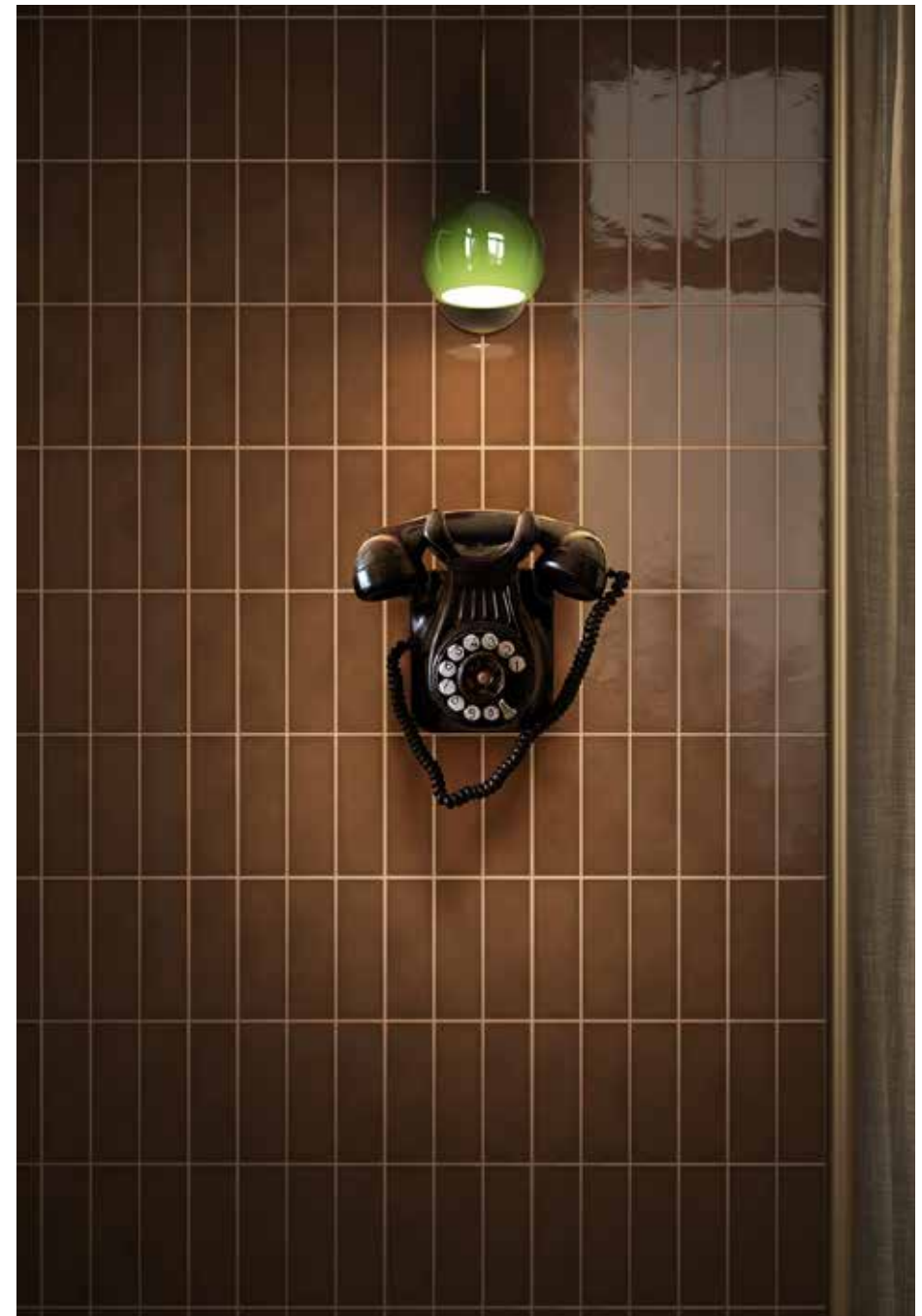
**La profondeur des couleurs, le charme du souvenir.**

Amarcord tire son nom du chef-d'œuvre éponyme de Federico Fellini, tourné dans les années 1970 mais dont l'action se déroule dans les années 1930, dans la Rimini de son enfance.

Le titre, qui signifie «Je me souviens» en dialecte romagnol, évoque un univers d'histoires intimes, de couleurs intenses et d'atmosphères imprégnées de nostalgie.

Cette collection en grès cérame 5x15 cm s'inspire de cet univers: des tons chauds, saturés et profonds, tels que le miel, l'ambre, le tabac, l'acajou, le bleu sarcelle et le bois, rappellent l'esthétique et l'esprit de ces années, avec leur richesse culturelle et leur charme intemporel. Grâce à l'utilisation de chaque couleur, elle s'anime de nuances uniques et matérielles, à l'image des émotions et des souvenirs que le film de Fellini évoque, multiples et vivants.

Amarcord est plus qu'une simple collection de surfaces: c'est un voyage sensoriel, une invitation à revivre la magie d'autrefois à travers la texture et la couleur, apportant au présent le pouvoir évocateur d'un passé qui nous parle encore.





6

7

**amarcord** ambra, miele, tabacco, **all.trim** oro matt  
fluid base beige



8

amarcord miele



9

amarcord ambra, miele, all.trim oro matt

10



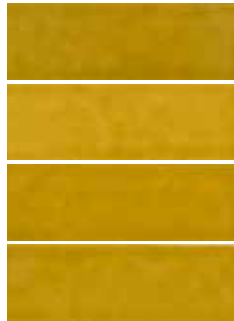
amarcord mogano, bosco, all.trim oro matt



11

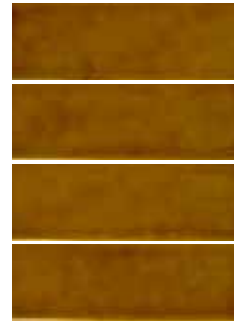
amarcord mogano, bosco, all.trim oro matt  
fluid base brown

MIELE AMA101L ■28



5x15

AMBRA AMA102L ■28



5x15

OTTANIO AMA105L ■28



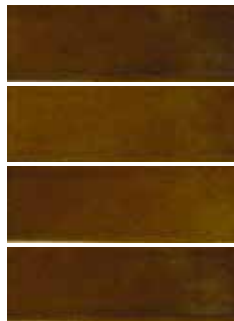
5x15

BOSCO AMA106L ■28



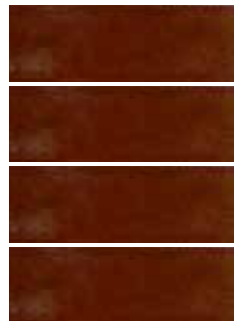
5x15

TABACCO AMA103L ■28



5x15

MOGANO AMA104L ■28



5x15

## Pezzi speciali in alluminio | Aluminium trims

### ALL.TRIM



0,5hx1,2x60cm  
0.2"hx0.5"x23.6"



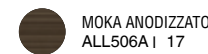
BLU MATT  
ALL501M | 16



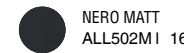
ORO MATT  
ALL505M | 16



VERDE MATT  
ALL504M | 16



MOKA ANODIZZATO  
ALL506A | 17



NERO MATT  
ALL502M | 16



BORDEAUX MATT  
ALL503M | 16



TITANIO ANODIZZATO  
ALL507A | 17

Profili in alluminio verniciato e/o anodizzato, progettati per applicazioni a parete. Le istruzioni per la posa e la pulizia consultabili sul nostro sito.  
Painted and/or anodized aluminum profiles, designed for wall applications. Installation and cleaning instructions available on our website.  
Profils en aluminium peint et/ou anodisé, conçus pour des applications murales. Les instructions de pose et de nettoyage sont disponibles sur notre site internet.

## CARATTERISTICHE TECNICHE

### TECHNICAL FEATURES

		NORMA standard	VALORE RICHIESTO required standards	AMARCORD
DIMENSIONI dimensions	LUNGHEZZA E LARGHEZZA length and width	UNI-EN ISO 10545-2	± 0.6%	CONFORME compliant
	SPESSORE thickness	UNI-EN ISO 10545-2	± 5%	CONFORME compliant
	RETTILINEITÀ DEGLI SPIGOLI straightness of sides	UNI-EN ISO 10545-2	± 0.5%	CONFORME compliant
	ORTOGONALITÀ rectangularity	UNI-EN ISO 10545-2	± 0.5%	CONFORME compliant
	PLANARITÀ - CURVATURA DEL CENTRO surface flatness – centre curvature	UNI-EN ISO 10545-2	± 0.5%	CONFORME compliant
	PLANARITÀ - CURVATURA DELLO SPIGOLO surface flatness – edge curvature	UNI-EN ISO 10545-2	± 0.5%	CONFORME compliant
RESISTENZA ALLA FLESSIONE bending strenght	CARICO DI ROTTURA breaking strenght	UNI-EN ISO 10545-4	> 1300 N (≥ 7,5 MM) > 700 N (< 7,5 MM)	CONFORME compliant
	MODULO DI ROTTURA modulus of rupture	UNI-EN ISO 10545-4	> 35 N/MM² (≥ 7,5 MM)	CONFORME compliant
	RESISTENZA ALL'ABRASIONE DELLE PIASTRELLE SMALTATE resistance to abrasion of glazed tiles	UNI-EN ISO 10545-7	-	-
	ASSORBIMENTO D'ACQUA water absorption	UNI-EN ISO 10545-3	≤ 0,5 %	CONFORME compliant
	RESISTENZA DEI COLORI ALLA LUCE colour resistance to light	DIN 51094	-	RESISTENTE resistant
	COEFFICIENTE DI DILATAZIONE TERMICA LINEARE (100° C) linear thermal expansion coefficient (100° C)	UNI-EN ISO 10545-8	-	METODO DISPONIBILE test method available
	RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI thermal shock resistance	UNI-EN ISO 10545-9	-	RESISTENTE resistant
	RESISTENZA AL GELO frost resistance	UNI-EN ISO 10545-12	-	RESISTENTE resistant
	RESISTENZA AL CAVILLO crazing resistance	UNI-EN ISO 10545-11	-	RESISTENTE resistant
	RESISTENZA ALLE MACCHIE resistance to stains	UNI-EN ISO 10545-14	CLASSE 3 MIN.	CLASSE 5 Class 5
	RESISTENZA CHIMICA chemical resistance	UNI-EN ISO 10545-13	GB MIN.	GARANITTA guaranteed (GA GLA GHA)
	PIOMBO E CADMIO RILASCIATI lead and cadmium given off	UNI-EN ISO 10545-15	-	METODO DISPONIBILE test method available
	REAZIONE AL FUOCO reaction to fire	EN 13501-1	-	A1 <sub>FL</sub> -A1
	ANGOLO CRITICO DI SLITTAMENTO slip resistance (ramp test)	DIN 51130 DIN 51097	-	-
	RESISTENZA ALLO SLITTAMENTO slip resistance (pendulum test)	UNI-EN ISO 16165 C	-	-
	RESISTENZA ALLO SLITTAMENTO slip resistance (pendulum test)	AS/NZS 4586	-	-
	COEFFICIENTE DINAMICO DI ATTRITO SUL BAGNATO (DCOF) wet dynamic coefficient of friction (DCOF)	ANSI A137.1-BOT 3000	-	-
	VARIAZIONE DI TONO shade variations	-	-	V2

14

### GRES PORCELLANATO SMALTATO GLAZED PORCELAIN

Piastrille di ceramica pressate a secco con assorbimento d'acqua Eb ≤ 0,5 %. Caratteristiche di qualità secondo i test di controllo previsti dalla norma EN14411:2013 appendice G gruppo Bia GL. Dry-pressed ceramic tiles with water absorption Eb ≤ 0,5 %. Quality specification, according to control test of EN14411: 2013 appendix L group Bia GL.

## Imballi | Packing

ARTICOLO   ITEM	FORMATO   SIZE	SCATOLA   BOX			PALLET   PALLET			
		PZ	MQ	KG	BOX	PZ	MQ	KG
amarcord	5x15 cm   2"x6"	80	0,60	10,90	84	6720	50,40	935,60
all.trim	0,5h x 1,2x60   0.2h"x0.5"x23.6"	8	/	0,90	/	/	/	/

## Dimensioni | Sizing

Piastrille non rettificate soggette a lievi differenze di calibro.  
Non-rectified tiles subject to slight differences in calibre.  
Carreaux non rectifiés pouvant comporter de légères différences de calibre.

## Fuga | Joint

Fuga minima 2mm. Compensare differenze di calibro con la fuga.  
Minimum 2mm joint. Compensate for differences in calibre with the joint.  
Joint d'au moins 2mm. Compenser les différences de calibre avec le joint.

## Colori NCS® | NCS® Colours

miele	NCS S 4550-Y
ambra	NCS S 6030-Y30R
tabacco	NCS S 7020-Y30R
mogano	NCS S 7020-Y90R
ottanio	NCS S 8010-B10G
bosco	NCS S 6530-G50Y

## Stucchi | Grouts

	LATICRETE
miele	tawny 55
ambra	tawny 55
tabacco	chocolate truffle 43
mogano	quarry red 46
ottanio	twilight blue 53
bosco	boston fern 33

**CARATTERISTICHE SMALTO SPECIALE REAGENTE:** Gli smalti reagenti conferiscono profondità, lucentezza e variazioni cromatiche naturali. Le irregolarità come sfumature, nuvolature e micro-puntature rendono ogni pezzo unico, esaltandone il carattere artigianale.

**DESTINAZIONE D'USO:** Rivestimento esclusivamente per superfici verticali. Non idoneo per piani orizzontali o da lavoro.

**INFORMAZIONI PER LA POSA:** A causa della natura del materiale, possono verificarsi lievi variazioni di calibro tra le piastrelle.

Durante la posa e successivamente, evitare l'uso di spugne abrasive, utensili metallici, o sostanze che possano graffiare la superficie, che risulta delicata e facilmente soggetta a graffi.

**SPECIAL REACTIVE GLAZE FEATURES:** Reactive glazes provide depth, brilliance and natural colour variations. Irregularities like shading, clouding and microspeckles make every tile unique, enhancing the handcrafted character of the tiles.

**INTENDED USE:** Designed for vertical surfaces only. Not suitable for horizontal surfaces or worktops.

**INSTALLATION INFORMATION:** Due to the nature of this material, there may be slight calibre variations between the tiles. During and after installation, avoid using abrasive pads, metal tools, or substances that may scratch the delicate, easily marked surfaces of these tiles.

### CARACTÉRISTIQUES SPÉCIFIQUES DES ÉMAUX RÉACTIFS :

Les émaux réactifs apportent profondeur, brillance et variations de couleurs naturelles. Les irrégularités telles que les nuances, les opacités et les micropoints rendent chaque pièce unique, valorisant ainsi l'aspect artisanal.

**UTILISATION PRÉVUE:** Revêtement pour surfaces verticales uniquement. Ne convient pas aux surfaces horizontales ni aux plans de travail.

**INFORMATIONS DE POSE:** En raison de la nature du matériau, de légères variations de calibre peuvent apparaître entre les pièces. Pendant et après la pose, évitez d'utiliser des éponges abrasives, des spatules ou des substances susceptibles de rayer la surface délicate et qui risquerait de se rayer facilement.

## QC MORE +

Scansiona il QR per accedere a info aggiuntive su:  
- Colori NCS® | Stucchi  
- Caratteristiche tecniche

Scan the QR code to access additional information on:  
- NCS® Colours | Grouts  
- Technical characteristics

Scanne le QR code pour accéder aux informations supplémentaires sur:  
- Couleurs NCS® | Joints  
- Les caractéristiques techniques



## Abbinamenti consigliati | Suggested combinations

Färgblock, Minima8.6, Oltre, Fluid, Confetti, Alchimia, Superific20, Pigmento





[www.quintessenzaceramiche.it](http://www.quintessenzaceramiche.it)