

# Stone Rain



# Stone Rain

La classe unica e la forza materica dei raffinati marmi orientali.

The unique class and strength of refined oriental marble.

La classe unique et la force matérielle des marbres orientaux raffinés.

Die einzigartige Klasse und die materische Stärke des auserlesenen orientalischen Marmors.

Неповторимая роскошь и сила материи изысканных восточных мраморов.

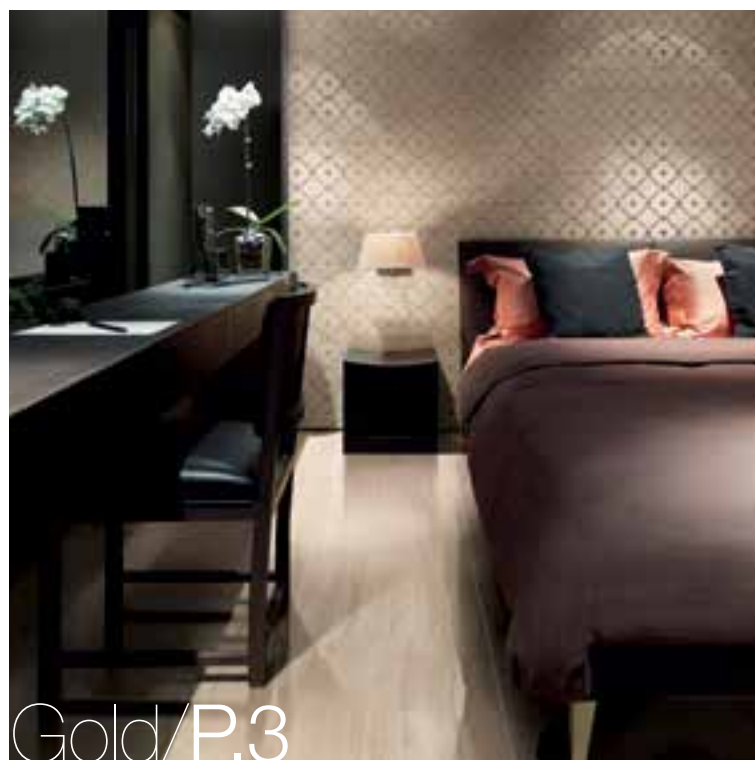
Raffinatissima e molto elegante, Stone Rain, nasce dalla tecnologia ceramica più innovativa per ispirarsi ai marmi orientali e arricchire con la sua materia gli ambienti del vivere contemporaneo. Come gocce di pioggia che disegnano le superfici, le texture di Stone Rain, sanno creare suggestioni uniche e donare un tocco di gran classe agli spazi. Disponibile in due formati, quattro colori e due finiture di superficie, naturale e lappata, la collezione posata sia a pavimento sia a rivestimento, interpreta alla perfezione le esigenze del progetto d'autore più attuale regalando nuove e affascinanti suggestioni.

Stone Rain, an elegant and sophisticated collection by Fondovalle, rises from the most innovative ceramic technology and by taking inspiration from oriental marbles, it enriches the environments of contemporary living. Just like drops of rain drawing surfaces, the textures of Stone Rain are providing uniqueness and donating class to any space. Stone Rain is available in two sizes, four colors and two surface finishes - natural and HG high gloss- and for all residential installations, wall and floor, it interprets the needs of the modern exclusive projects to perfection, while giving new and exciting emotions.

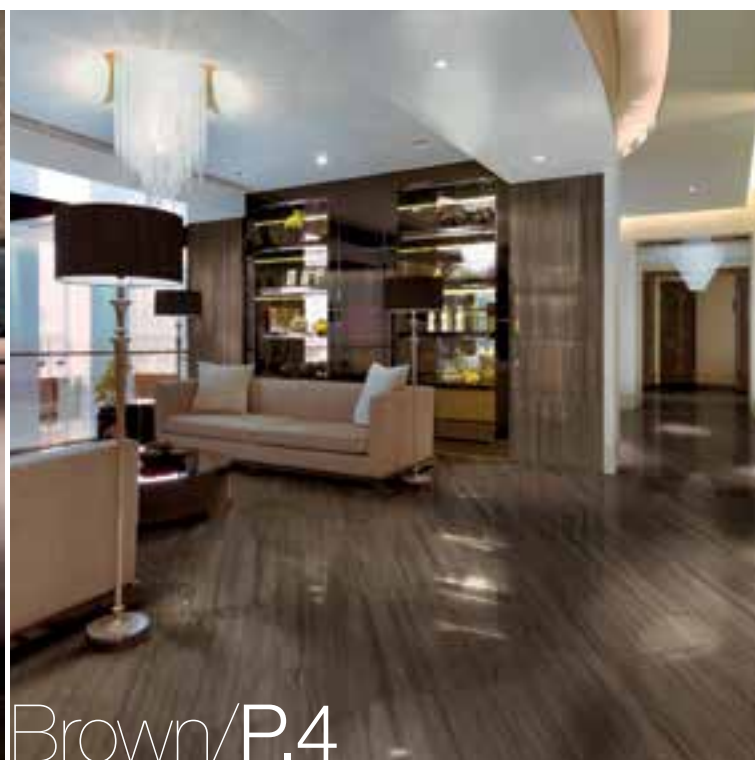
Très raffiné et élégant, Stone Rain naît de la technologie céramique la plus innovante pour s'inspirer des marbres orientaux et enrichir avec sa matière les espaces de la vie contemporaine. Comme des gouttes de pluie qui dessinent les surfaces, les textures de Stone Rain savent créer des suggestions uniques et donner une touche de grande classe aux espaces. Fournie en deux formats, quatre couleurs et deux finitions de surface, naturelle et rodée, la collection posée au sol ou au mur interprète à la perfection les exigences du projet d'auteur le plus actuel en offrant de nouvelles suggestions fascinantes.

Äußerst raffiniert und elegant, entsteht Stone Rain aus der innovativsten Technologie der Keramik in Anlehnung an Marmor aus dem Orient, um durch seine Beschaffenheit die Räume des zeitgenössischen Wohnens zu bereichern. Wie Regentropfen, die die Oberflächen schmücken, versteht es die Struktur von Stone Rain, einzigartige Eindrücke hervorzurufen und den Räumen eine Spur von großer Klasse zu verleihen. Erhältlich in zwei Formaten, vier Farben und zwei Oberflächenausführungen, d.h. natürlich und geläpft, wird die sowohl als Boden- wie auch als Wandbelag verlegbare Kollektion perfekt den modernsten Entwurfsanforderungen gerecht und schenkt neue, reizvolle Eindrücke.

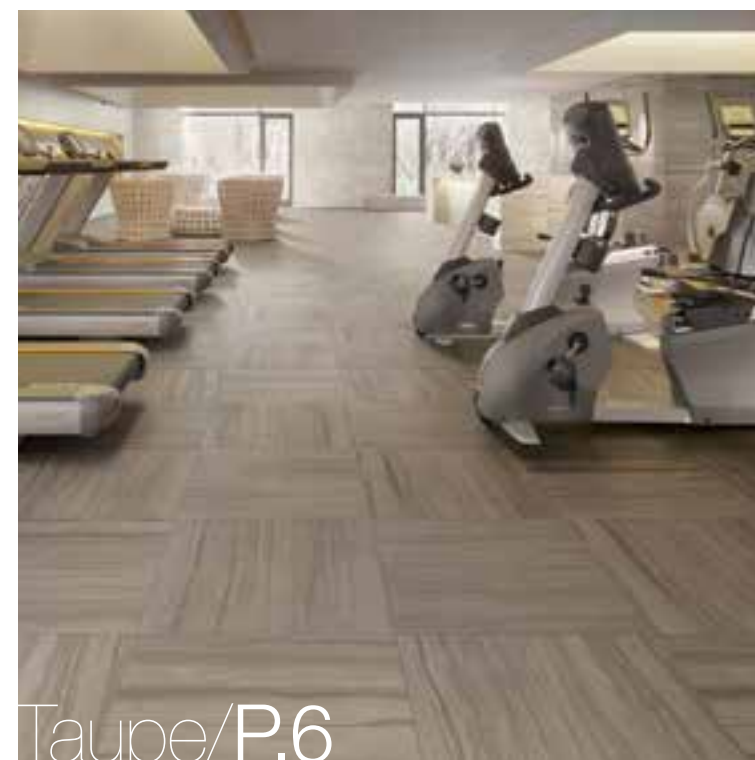
Очень изысканная и элегантная коллекция Stone Rain использует самую современную технологию керамического производства, черпая вдохновение в восточных сортах мрамора и обогащая этим великолепным материалом современные интерьеры. Напоминающие своим видом капли дождя, характеризующие поверхности, текстуры Stone Rain создают уникальные эффекты и придают помещениям штрих высокого класса. Коллекция предлагается в двух форматах, четырех цветах и двух отделках поверхности: натуральной и притертой. Она может быть использована для укладки полов и облицовки стен, отлично соответствует требованиям самого актуального авторского дизайна, придает новые и очаровательные ощущения.



Gold/P.3



Brown/P.4



Taupe/P.6



White/P.8

Size:

59,5x59,5 24"x24"

lappato rettificato  
naturale rettificato



29,5x59,5 12"x24"

lappato rettificato  
naturale rettificato



30x60 12"x24"

naturale



15x15 6"x6"

naturale



Colors:

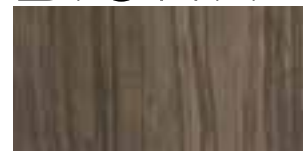
Gold



Taupe



Brown



White



Surfaces:

Lappato Rettificato  
Polished Rectified  
Adouci Rectifié  
Poliert Rektifiziert  
Полированный  
Ректифицированный

Naturale Rettificato  
Natural Rectified  
Naturel Rectifié  
Natural Rektifiziert  
Натуральный  
Ректифицированный



Spessore  
Thickness  
Épaisseur  
Dicke  
Колщина



Moderata variazione  
Moderate variations  
Variation modérée  
Mässige Abweichung  
Средняя разница

Gres Porcellanato Bi+Fusion  
Glazed Porcelain Tiles Bi+Fusion  
Gres Cerame Emailé Bi+Fusion  
Glasierte Feinsteinzeugfliesen Bi+Fusion  
Плитка из керамогранита Bi+Fusion

Naturale  
Natural  
Naturel  
Natural  
Натуральный



Spessore  
Thickness  
Épaisseur  
Dicke  
Колщина



Moderata variazione  
Moderate variations  
Variation modérée  
Mässige Abweichung  
Средняя разница



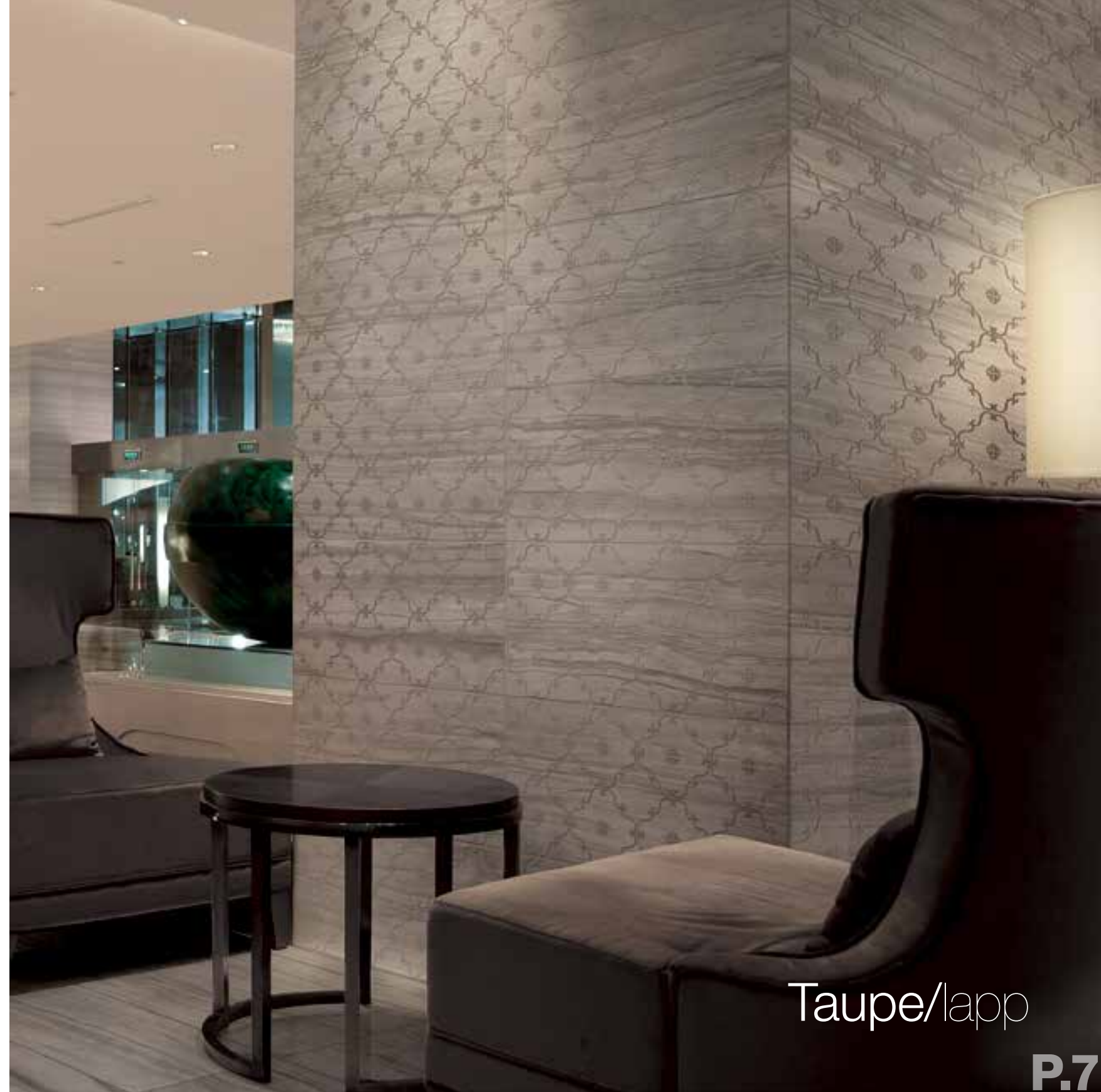
Gold/lapp



Brown/lapp



Taupe/nat



Taupe/lapp





White/lapp

# Stone Rain Gold

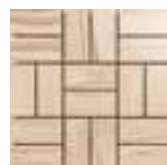
Lappato Rettificato . Polished Rectified . Adouci Rectifié . Poliert Rektifiziert . Полированный Ректифицированный



59,5x59,5.24"x24"



29,5x59,5.12"x24"



29,5x29,5.12"x12"  
mosaico Intreccio 18pz



29,5x59,5.12"x24"  
mosaico bacchette



59,5x59,5.24"x24"  
rosone



59,5x59,5.24"x24"  
decoro tappeto



29,5x59,5.12"x24"  
decoro tappeto

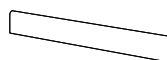
Lappatura "gloss" . Gloss lapping . Rodage "gloss" . Gloss-Glanzbehandlung . Поверхностная шлифовка "gloss"

Trattamento di lucentezza gloss, procedimento innovativo rispetto alla tradizionale lappatura, definisce la superficie donandole una ancora maggiore brillantezza ed uniformità.

Traitement d'éclat gloss, procédure innovante par rapport au rodage traditionnel, qui définit la surface en augmentant la brillance et l'uniformité.

Gloss-Glanzbehandlung, ein im Vergleich zum herkömmlichen Läppen innovatives Verfahren, das die Oberfläche definiert und ihr noch mehr Glanz und einheitliches Aussehen verleiht.

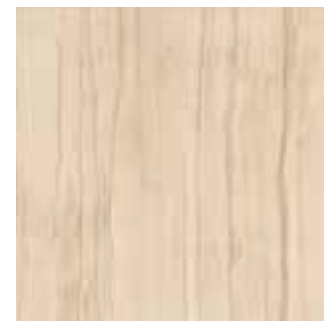
Обработка для придания глянца "gloss"- это инновационный по сравнению с традиционным метод шлифовки, определяющий характер поверхности плитки и позволяющий сделать ее еще более блестящей и однородной.



Battiscopa Lappato 7x59,5 . 2,7"x24"

# Stone Rain Gold

Naturale Rettificato . Natural Rectified . Naturel Rectifié . Natural Rektifiziert . Натуральный Ректифицированный



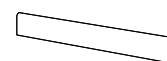
59,5x59,5.24"x24"



29,5x59,5.12"x24"



29,5x29,5.12"x12"  
mosaico 36pz naturale



Battiscopa Naturale Rett 7x59,5 . 2,7"x24"

Naturale . Natural . Naturel . Natural . Натуральный



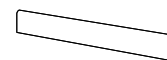
30x60.12"x24"



15x15.6"x6"



30x30.12"x12"  
mosaico 36pz naturale



Battiscopa Naturale 7x60 . 2,7"x24"



# Stone Rain

## Taupe

Lappato Rettificato . Polished Rectified . Adouci Rectifié . Poliert Rektifiziert . Полированный Ректифицированный



59,5x59,5.24"x24"



29,5x59,5.12"x24"



29,5x29,5.12"x12"  
mosaico Intreccio 18pz



29,5x59,5.12"x24"  
mosaico bacchette



59,5x59,5.24"x24"  
rosone



59,5x59,5.24"x24"  
decoro tappeto



29,5x59,5.12"x24"  
decoro tappeto

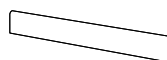
Lappatura "gloss" . Gloss lapping . Rodage "gloss" . Gloss-Glanzbehandlung . Поверхностная шлифовка "gloss"

Trattamento di lucentezza gloss, procedimento innovativo rispetto alla tradizionale lappatura, definisce la superficie donandole una ancora maggiore brillantezza ed uniformità.

Traitement d'éclat gloss, procédure innovante par rapport au rodage traditionnel, qui définit la surface en augmentant la brillance et l'uniformité.

Gloss-Glanzbehandlung, ein im Vergleich zum herkömmlichen Läppen innovatives Verfahren, das die Oberfläche definiert und ihr noch mehr Glanz und einheitliches Aussehen verleiht.

Обработка для придания глянца "gloss"- это инновационный по сравнению с традиционным метод шлифовки, определяющий характер поверхности плитки и позволяющий сделать ее еще более блестящей и однородной.

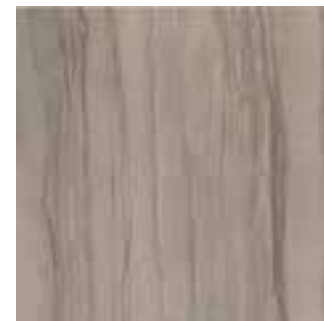


Battiscopa Lappato 7x59,5 . 2,7"x24"

# Stone Rain

## Taupe

Naturale Rettificato . Natural Rectified . Naturel Rectifié . Natural Rektifiziert . Натуральный Ректифицированный



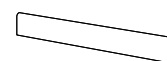
59,5x59,5.24"x24"



29,5x59,5.12"x24"



29,5x29,5.12"x12"  
mosaico 36pz naturale



Battiscopa Naturale Rett 7x59,5 . 2,7"x24"

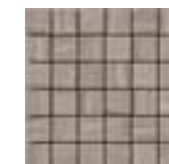
Naturale . Natural . Naturel . Natural . Натуральный



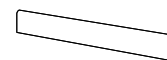
30x60.12"x24"



15x15.6"x6"



30x30.12"x12"  
mosaico 36pz naturale



Battiscopa Naturale 7x60 . 2,7"x24"

# Stone Rain Brown

Lappato Rettificato . Polished Rectified . Adouci Rectifié . Poliert Rektifiziert . Полированный Ректифицированный



59,5x59,5.24"x24"



29,5x59,5.12"x24"



29,5x29,5.12"x12"  
mosaico Intreccio 18pz



29,5x59,5.12"x24"  
mosaico bacchette



59,5x59,5.24"x24"  
rosone



59,5x59,5.24"x24"  
decoro tappeto



29,5x59,5.12"x24"  
decoro tappeto

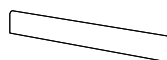
Lappatura "gloss" . Gloss lapping . Rodage "gloss" . Gloss-Glanzbehandlung . Поверхностная шлифовка "gloss"

Trattamento di lucentezza gloss, procedimento innovativo rispetto alla tradizionale lappatura, definisce la superficie donandole una ancora maggiore brillantezza ed uniformità.

Traitement d'éclat gloss, procédure innovante par rapport au rodage traditionnel, qui définit la surface en augmentant la brillance et l'uniformité.

Gloss-Glanzbehandlung, ein im Vergleich zum herkömmlichen Läppen innovatives Verfahren, das die Oberfläche definiert und ihr noch mehr Glanz und einheitliches Aussehen verleiht.

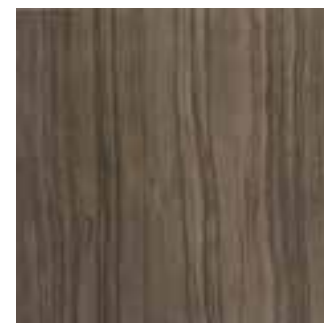
Обработка для придания глянца "gloss"- это инновационный по сравнению с традиционным метод шлифовки, определяющий характер поверхности плитки и позволяющий сделать ее еще более блестящей и однородной.



Battiscopa Lappato 7x59,5 . 2,7"x24"

# Stone Rain Brown

Naturale Rettificato . Natural Rectified . Naturel Rectifié . Natural Rektifiziert . Натуральный Ректифицированный



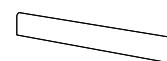
59,5x59,5.24"x24"



29,5x59,5.12"x24"



29,5x29,5.12"x12"  
mosaico 36pz naturale



Battiscopa Naturale Rett 7x59,5 . 2,7"x24"

Naturale . Natural . Naturel . Natural . Натуральный



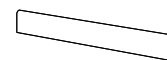
30x60.12"x24"



15x15.6"x6"



30x30.12"x12"  
mosaico 36pz naturale



Battiscopa Naturale 7x60 . 2,7"x24"

# Stone Rain

## White

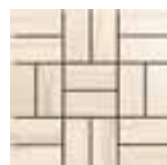
Lappato Rettificato . Polished Rectified . Adouci Rectifié . Poliert Rektifiziert . Полированный Ректифицированный



59,5x59,5.24"x24"



29,5x59,5.12"x24"



29,5x29,5.12"x12"  
mosaico Intreccio 18pz



29,5x59,5.12"x24"  
mosaico bacchette



59,5x59,5.24"x24"  
rosone



59,5x59,5.24"x24"  
decoro tappeto



29,5x59,5.12"x24"  
decoro tappeto

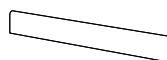
Lappatura "gloss" . Gloss lapping . Rodage "gloss" . Gloss-Glanzbehandlung . Поверхностная шлифовка "gloss"

Trattamento di lucentezza gloss, procedimento innovativo rispetto alla tradizionale lappatura, definisce la superficie donandole una ancora maggiore brillantezza ed uniformità.

Traitement d'éclat gloss, procédure innovante par rapport au rodage traditionnel, qui définit la surface en augmentant la brillance et l'uniformité.

Gloss-Glanzbehandlung, ein im Vergleich zum herkömmlichen Läppen innovatives Verfahren, das die Oberfläche definiert und ihr noch mehr Glanz und einheitliches Aussehen verleiht.

Обработка для придания глянца "gloss"- это инновационный по сравнению с традиционным метод шлифовки, определяющий характер поверхности плитки и позволяющий сделать ее еще более блестящей и однородной.

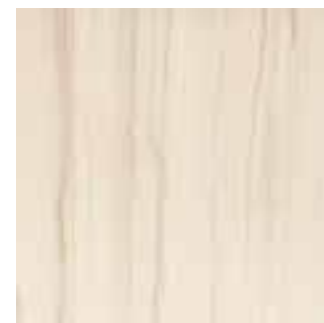


Battiscopa Lappato 7x59,5 . 2,7"x24"

# Stone Rain

## White

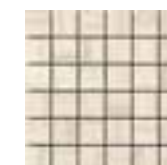
Naturale Rettificato . Natural Rectified . Naturel Rectifié . Natural Rektifiziert . Натуральный Ректифицированный



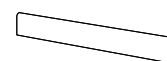
59,5x59,5.24"x24"



29,5x59,5.12"x24"



29,5x29,5.12"x12"  
mosaico 36pz naturale



Battiscopa Naturale Rett 7x59,5 . 2,7"x24"

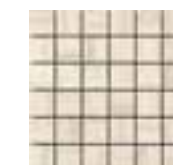
Naturale . Natural . Naturel . Natural . Натуральный



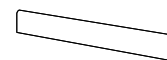
30x60.12"x24"



15x15.6"x6"



30x30.12"x12"  
mosaico 36pz naturale



Battiscopa Naturale 7x60 . 2,7"x24"

## Consigli per la pulizia del gres porcellanato naturale e levigato con posa cementizia o epossidica.

### 1. LAVAGGIO DOPO POSA

Il lavaggio dopo posa è un'una fase di fondamentale importanza per tutti gli interventi successivi e per la manutenzione. Con il lavaggio acido dopo posa si eliminano i residui di posa e il normale sporco di cantiere come: malta, colla, pittura, sporco da cantiere di varia natura...

È bene sapere che oltre il 90% delle contestazioni in cantiere è dovuto ad un cattivo, o addirittura inesistente, lavaggio con detergente acido dopo posa. Per questa operazione Fila propone Deterdek, detergente disincrostante acido che non sviluppa fumi nocivi e non aggredisce le fughe. Rimuove lo sporco da cantiere – malta, stucco, incrostazioni di varia natura.

Fila Deterdek unisce all'azione disincrostante anche una efficace azione pulente.

Fila Deterdek è certificato dal Centro Ceramico di Bologna, perché pulisce ma non aggredisce il materiale.

La pulizia di fine cantiere si esegue a completa stagionatura dello stucco cementizio (almeno 36-48 ore), attenendosi scrupolosamente ai consigli di seguito riportati:

- Utilizzare Fila Deterdek diluito 1:5 (1 litro di Deterdek in 5 di acqua possibilmente calda)

- Spazzare bene il pavimento quindi distribuire uniformemente la soluzione di DETERDEK diluito, utilizzando un normale spazzetone,mop-lavapavimenti (mocio) o uno straccio ruvido per ambienti residenziali oppure frizionando con monospazzola dotata di dischi con tampone di colore verde per grandi superfici;

- Lasciare agire per qualche minuto, in funzione dell'intensità dello sporco;

- Intervenire energeticamente con spugna abrasiva tipo verde oppure con spazzolone con setole in nylon o nel caso di grandi superfici con monospazzola munita di disco verde e aspira liquidi.

- Raccogliere il residuo con stracci oppure con aspiraliquidi.

Resa: 1 litro/40 m2 – diluizione 1:5

### 2. PROTEZIONE TIPO LEVIGATO

Con la protezione si:

- impermeabilizza la superficie, rendendola antimacchia
- impermeabilizza le fughe, rendendole antimacchia
- facilita la manutenzione ordinaria

La migliore protezione si realizza con Fila MP/90, un protettivo liquido antimacchia che penetra in profondità proteggendo il pavimento senza generare pellicole superficiali, per questo motivo Fila MP/90 non altera il colore della superficie e la sua efficacia rimane inalterata per diversi anni.

- stendere puro a pavimento asciutto e pulito (almeno 4 ore dopo il lavaggio), applicarlo con pennellessa, rullo o straccio avendo cura di distribuirlo in modo omogeneo su tutta la superficie comprese le fughe.
- a pavimento asciutto (dopo circa 4-8 ore) togliere la parte in eccesso che si è seccata ed è rimasta in superficie, con straccio di cotone pulito e asciutto, lucidatrice o monospazzola con disco beige. I residui tenaci si possono rimuovere utilizzando un panno pulito imbevuto di Fila MP/90.

Resa: 1 litro/30 m2 circa

### 3. PROTEZIONE TIPO LAPPATO

Con la protezione si:

- impermeabilizza la superficie, rendendola antisorco
- ridona lucentezza superficiale
- facilita la manutenzione ordinaria

La migliore protezione si realizza con Fila PD15, un protettivo liquido antisorco che penetra in profondità proteggendo il pavimento senza generare pellicole superficiali, per questo motivo Fila PD15 non altera il colore della superficie e la sua efficacia rimane inalterata nel tempo e resiste agli agenti chimici.

- Stendere il prodotto puro a pavimento perfettamente asciutto e pulito (almeno 4-8 ore dopo il lavaggio), applicarlo con pennellessa o straccio avendo cura di distribuirlo in modo omogeneo su tutta la superficie comprese le fughe.
- Massaggiare accuratamente il prodotto in fase di stesura in modo da farlo penetrare bene e di eliminare completamente i residui di prodotto dalla superficie.
- Entro 10 minuti dall'applicazione di Fila PD15 BISOGNA togliere la parte in eccesso che si eventualmente è rimasta in superficie, con straccio di cotone pulito e asciutto o della semplice carta tipo scottex

Resa: 1 litro/70 m2 circa

### 4. PROTEZIONE TIPO NATURALE-STRUTTURATO

Nel caso di superfici rustiche lo sporco si deposita negli interstizi del materiale, rendendo difficile la manutenzione. In questo caso, solo per pavimentazioni interne, si consiglia di utilizzare FilaJet che protegge il pavimento dall'usura e dallo sporco acquoso e oleoso rendendo più facile la manutenzione ordinaria.

- stendere puro con spandicera o vello
- lasciare asciugare prima di trafficare
- FilaJet genera una pellicola superficiale rigenerabile e quando necessario è facile da rimuovere.

### 5. MANUTENZIONE PER TUTTE LE SUPERFICI

Per la pulizia di tutti i giorni

FilaCleaner detergente neutro a basso residuo.

Si diluisce a seconda dello sporco. Ad elevate diluizioni non necessita di risciacquo.

Non lascia, sulla superficie lavata, residui cerosi o silicnici in quanto ne è privo.

È certificato dal Centro Ceramico di Bologna per la sua efficace azione pulente che non rovina la superficie.

Si può usare anche con macchine lavasiuga.

Resa: 2.000 m2 con 1 litro – diluizione 1:200

Per sporchi più intensi e per togliere le macchie

Fila PS/87 detergente sgrassante e smacchiatore.

Un prodotto, tante funzioni: detergente, sgrassante, decerante e smacchiatore.

Basta scegliere la diluizione giusta per ottenere l'effetto desiderato.

Fila PS/87 è certificato dal Centro Ceramico di Bologna per la sua efficace azione pulente che non rovina la superficie.

- diluito 1:10 in acqua, per rimuovere sporchi intensi
- Puro, lasciandolo agire per circa 20-40 minuti per rimuovere le macchie e residui di stucco epossidico.

### POSA EPOSSIDICA

Per la pulizia con fuga epossidica si raccomanda l'uso di FILACR10

Per la pulitura straordinaria delle superfici, Ceramica Fondovalle suggerisce:

- Posa Cementizia: Service Solvacid di Geal; Deterdek della ditta Fila; Keranet dell'azienda Mapei; Cement removed e Floor Cleaner di Faber chimica.
- Posa Epossidica: Fila CR10

## Guidelines for cleaning of polished or unpolished porcelain stoneware tiles cement or epoxy based.

### 1. WASHING AFTER LAYING

Washing after laying is a fundamentally important stage for any subsequent treatment and for maintenance.

Acid washing after laying removes laying residues and normal building site dirt, such as: grout, glue, paint, different kinds of building site dirt...

It is a good thing to know that over 90% of site complaints are due to poor, or even inexistent, washing with acid detergent after laying.

For this operation, Fila suggests Deterdek, the acid-based descaling detergent that does not emit harmful fumes and does not harm the grouting. It removes building-site dirt - grout, plaster, different kinds of encrusted dirt.

Fila Deterdek combines descaling with effective cleaning.

Fila Deterdek is certified by the Ceramics Centre in Bologna, because it cleans without harming the material. The site must be cleaned on completion, when the concrete plaster is completely dry (at least 36-48 hours), closely following the instructions given below:

- Use Fila Deterdek diluted 1:5 (1 litre of Deterdek in 5 of water, preferably hot)

- Brush the floor thoroughly, then evenly apply the solution of diluted DETERDEK using a normal flat brush, floor mop or a rough floor cloth or rubbing with a single-brush machine, fitted with discs with green buffer for large surfaces;

- Leave for a few minutes, depending on how dirty the surface is;

- Rub hard with a green abrasive sponge or flat brush with nylon bristles or, for large areas, a single-brush machine fitted with green disc and liquid vacuum cleaner.

- Remove residues with cloths or a liquid vacuum cleaner.

Coverage: 1 litre/40 m2 – dilution 1:5

### 2. POLISHED PROTECTION

Protection:

- waterproofs the surface, making it stain proof
- waterproofs grouting, making it stain proof
- makes ordinary maintenance easier

The best protection is offered by Fila MP/90, a stain-proofing liquid protector that penetrates deep down. Fila MP/90 protects the floor without forming a surface film and therefore does not alter the surface colour and its effectiveness remains unaltered for several years.

- on a clean dry floor and at least 4 hours after washing, apply undiluted with a flat paintbrush, roller or cloth, taking care to spread evenly over the entire surface, including the grouting.
- when dry (after about 4-8 hours), remove any dried excess from the surface with a clean dry cotton cloth, machine polisher or single-brush machine with beige disc. Stubborn residues can be removed with a clean cloth soaked in Fila MP/90.

### 3. LAPPATO PROTECTION

Protection:

- waterproofs the surface, making it dirt proof
- restores surface sheen
- makes ordinary maintenance easier

The best protection is offered by Fila PD15, a dirt-proofing liquid protector that penetrates deep down. Fila PD15 protects the floor without forming a surface film and therefore does not alter the surface colour and its effectiveness remains unaltered over time and resists chemical agents.

- on a perfectly clean dry floor and at least 4-8 hours after washing, apply undiluted with a flat paintbrush or cloth, taking care to spread evenly over the entire surface, including the grouting.
- rub thoroughly when applying to make the product penetrate well and completely remove product residues from the surface.
- 10 minutes after applying, any excess residues of Fila PD15 MUST be removed from the surface, with a clean dry cotton cloth or simple kitchen roll.

Coverage: 1 litre/70 m2 approx.

### 4. MAINTENANCE FOR ALL SURFACES

For everyday cleaning, FilaCleaner low-residue neutral detergent.

Dilute depending on the dirt. When highly diluted it does not need rinsing.

It does not leave waxy or silicon residues on the washed surface as it does not contain them.

It is certified by the Ceramics Centre in Bologna for its effective cleaning action that does not harm the surface.

It can also be used with washing and drying machines.

Coverage: 2,000 m2 with 1 litre – dilution 1:200

For more intense dirt and for removing stains

Fila PS/87 degreasing detergent and stain remover.

One product, lots of uses: detergent, degreaser, wax remover and stain remover.

Just choose the right dilution to give the desired effect.

Fila PS/87 is certified by the Ceramics Centre in Bologna for its effective cleaning action that does not harm the surface.

- diluted 1:10 in water to remove intense dirt
- undiluted, left to work for around 20-40 minutes to remove stains and residues of epoxy grouting.

### EPOXY-BASED INSTALLATIONS

We recommend the use of FILACR10 for epoxy-based installations.

For extraordinary surface cleaning, Ceramica Fondovalle suggests :

- Cement-based installations : Service Solvacid by Geal / Deterdek by Fila / Keranet by Mapei / Cement remover or Floor Cleaner by Faber chimica.
- Epoxy-based installations : CR10 by Fila



Moderata variazione  
Moderate variations  
Variation modérée  
Mässige Abweichnung  
Средняя разница



Spessore  
Thickness  
Épaisseur  
Dicke  
Колщина

Lappato Rettificato  
Polished Rectified  
Adouci Rectifié  
Poliert Rektifiziert  
Полированный  
Ректифицированный

Naturale Rettificato  
Natural Rectified  
Naturel Rectifié  
Natural Rektifiziert  
Натуральный  
Ректифицированный



Spessore  
Thickness  
Épaisseur  
Dicke  
Колщина

Naturale  
Natural  
Naturel  
Natural  
Натуральный

## Imballi. Packages. Emballages. Verpackungen. Упаковка.

	Pcs. x	m2. x	kg x	x	m2 x	kg x
59,5x59,5	3	1,06	25,1	32	33,92	804
29,5x59,5	6	1,05	24,8	32	33,60	794
30x60	6	1,08	22,7	48	51,84	1089,6
15x15	48	1,08	22,7	40	43,20	908

## Note tecniche. Physical properties. Caractéristique. Technische daten. Технические замечания.

Norma Norms Norm Norme Под	Pastrelle in Gres Porcellanato Bi+Fusion - Bla Glazed Porcelain Tiles Bi+Fusion - Bla Gres Cerame Emailé Bi+Fusion - Bla Glasierte Feinsteinzeugfliesen Bi+Fusion - Bla Плитка из керамогранита Bi+Fusion - Bla		Valore Fondovalle Fondovalle values Valeur Fondovalle Fondovalle Werte Значение Fondovalle		
		Naturale Rett.	Lappato Rett.	Naturale	
UNI EN ISO 10545-3	Assorbimento d'acqua . Water Absorption. Absorption d'eau. Wasseraufnahme. Водопоглощение.	≤ 0,5%	≤ 0,5%	≤ 0,5%	
UNI EN ISO 10545-4	Resistenza alla flessione. Bending strength. Resistance a la flexion. Biegezugfestigkeit. Стойкость к изгибу.	>=35N/mm²	>=35N/mm²	>=35N/mm²	
UNI EN ISO 10545-12	Determinazione della resistenza al gelo. Frost resistance index . Coefficient de résistance au gel. Feststellung der Frostbeständigkeit. Определение морозостойкости.	Ingelivo. Frost proof. Ingelif. Frostsicher. Морозостойкость.	Ingelivo. Frost proof. Ingelif. Frostsicher. Морозостойкость.	Ingelivo. Frost proof. Ingelif. Frostsicher. Морозостойкость.	
UNI EN ISO 10545-9	Resistenza agli sbalzi termici. Resistance to thermal shock. Résistance aux écarts de température. Temperaturwechselbeständigkeit. Стойкость к тепловым перепадам.	Resistente. Resistant. Résistant. Widerstandsfähig. Стойкий.	Resistente. Resistant. Résistant. Widerstandsfähig. Стойкий.	Resistente. Resistant. Résistant. Widerstandsfähig. Стойкий.	
UNI EN ISO 10545-6	Resistenza all'abrasione profonda - requisito richiesto max 175 mm³ Deep abrasion resistance - Requested requirement max. 175 mm³ Résistance à l'abrasion profonde - Caractéristique demandée max. 175 mm³ Tiefenverschleißbeständigkeit - Bedürfte Anforderung: max. 175 mm³ Спротивление глубокому истиранию.	MAX 175	MAX 175	-	
UNI EN ISO 10545-7 (PEI)	Resistenza all'abrasione superficiale. Resistance to surface abrasion. Resistance a l'abrasion superficielle. Beständigkeit gegen oberflächenverschleiss. Износостойкость глубокому истиранию.	-	-	IV	
DIN 51130	Caratteristiche antiscivolo. Anti-slip index. Coefficient anti-dérapage. Trittsicherheitskoeffizient. Характеристики устойчивости к скольжению.	R9	-	R9	
DIN 51097	Scivolosità sul bagnato. Anti-slip index on wet surfaces. Coefficient anti-dérapage sur surfaces mouillées. Glätte auf nasser Oberfläche. Скольжение по мокрой поверхности.	A	-	A	
UNI EN ISO 10545-13	Resistenza all'attacco chimico. Chemical resistance. Resistance a l'attaqe chimique. Beständigkeit gegen chemikalien. Стойкость к бытовым химикатам	Classe: UA; ULA	Classe: UA; ULA	Classe: UHA	
UNI EN ISO 10545-14	Resistenza alle macchie. Stain resistance. Resistance aux taches. Fleckenbeständigkeit. Стойкость к образованию пятен	Classe: 5	Classe: 5	Classe: 5	
ANSI A 137.1:2012	Dynamic Coefficient of Friction "DCOF".	0,55	-	0,55	

## Istruzioni per la posa. Installation instructions. Conseils de pose. Verlegehinweise. Инструкции по укладке.



Posa: fuga 2 mm rettificati. Fuga 4 mm naturali. Miscelare prodotti da più scatole.

Posa consigliata con una sfalsatura tra ciascun pezzo non superiore ad 1/3 della lunghezza della mattonella.

Laying: 2mm rectified joint. 4mm natural joint Mix the product from various boxes. When installing, it's recommended not to stagger the pieces by more than 1/3 of the length of the tile.

Pose: joint conseillé 2 mm pour les rectifiés. Joint conseillé 4 mm pour les naturelles. Mélanger les carreaux de plusieurs boites.

Pose conseillée avec un décalage entre chaque carreau non supérieur à 1/3 de la longueur du carreau même.

Verlegehinweise:Retifiziertes Material 2mm Fuge. Natürliche Material 4 mm fugе. Fliessen aus mehreren Kartons mischen. Bei einer versetzten Verlegung empfehlen wir 2/3 (zweidrittel) Verbandverlegung.

Укладка: ректифицированный материал укладывать с швом 2 мм. материал укладывать швом 4 мм. Смешивать изделия из разных коробок.

Укладка рекомендовала потрясти штук не более 1/3 длины плитки.



**Ceramica Fondovalle S.p.A.**

Sede Legale Amministrativa e Uffici: Via Rio Piodo, 12 - 41053 Torre Maina (MO) Italy

Stabilimento produttivo: Via Fondovalle, 5049 - 41054 Marano sul Panaro (MO) Italy

Tel. +39 0536 934211 - Fax +39 0536 934250

[www.fondovalle.it](http://www.fondovalle.it) - [info@fondovalle.it](mailto:info@fondovalle.it)



Ceramics of Italy

